

堅

瓠

集

序

以堯典舜典之語清廟生民之
詩日誦之而哦之而茫然不知
其義無補於家塾不如樵歌牧
唱里巷室家日用飲食之內偶
然一二笑謔詼諧可作晨鐘一

聲黃鸝一喚當下或省或覺况
乎天地大矣足之所涉目之所
寄何處錦囊無詩料酒材使騷
雅取其山川童蒙拾其香草倘
交臂失之不亦斷送風花多少
吾友褚子稼軒所以有堅瓠之

刻一集不已而二二而三三而
四也稼軒牢籠彥籍甚一時
雖名老墻東而身仍硯北吾嘗
與之上下今古胸中博洽兼該
如薛稷之知集庫馬懷素之知
經庫沈佺期之知史庫武平一

序

之知子庫一人而皆有之乃旁
及于禪官野乘又如倚相之八
索九丘張華之千門萬戶靡不
足以助益其才情之豔顧余所
自媿者稼軒所集在劉氏世說
何氏語林之間義慶幕府多賢

為之佐吏雖筆削自己而袁淑
陸展鮑照何長玠之徒豈無贊
揚潤色今稼軒書成而余不能
贊一詞其何以對稼軒乎哉弁
此聊志愛玩云

友弟劉蕃書於支硎草堂

序

劉子政號博極羣書所奏七略
有雜小說二家而推原其出於
古之議官稗官乃余考其篇目
雜昉於黃帝史孔甲盤盂而小
說則有堯務成湯伊尹文囂子

說等篇若張平子所稱虞初九
百又其後焉者也吾郡褚子稼
軒好古多聞強識之士也所著
堅瓠集次第鏤板流傳人間久
矣茲復有全集之刻而乞其序
於予褚子爲吾友蒼書氏猶子

蒼書言語妙天下業與諸公序
作者之意及所以命名者揚摧
無餘蘊矣余特取其有合於古
之議官裨官以爲將來志藝文
者告焉或亦野史亭之一助云
東海一老徐柯題於三千六百

堅瓠集引

得閒多事外知足少年中人生
受用盡此二語要之以無用爲
用乃得受用試想古今人士宵
旦營營其身心作何着落清夜
思之未有不啞然笑者余平居

碌碌無所短長二十年前方在
少壯已不敢萌分外一念今則
百歲強半如白駒之過隙憂從
中來悔恨交集輒藉卷帙以自
遣其間軼事竅語偶有所觸不
啻後先覲面目擊耳提又如良

鈞聚首揮麈銜杯談言微中歸
則筆之以志不忘凡有禪王化
關名教事之可勸可懲者在所
必錄以及郵亭歌詠之章閭閻
諧謔之語間亦記載而不棄不
序歲時之今古不列朝代之後

先藏之笥篋久遂成帙嘗於窮
窘中見異書必多方購之人或
目余爲好事亦所不辭友人彭
秤翁贈余後進好事儒者圖記
以先博士望余也嗟乎余敢好
事哉私幸於百忙中得一刻少

閒便可驅策毫墨以此自足噫
嘻甘瓠可食康瓠可寶五石之
瓠可容惟堅瓠無可用故取以
名編雖不足比雞肋鼠璞而其
無所適用則一也稗翁曰人知
有用之用不知無用之爲用也

八
三
三
稼軒惟不用於時不惜以此編
爲世用余深媿此言第爲坊人
付之剗剗譬之雪鴻雲鴈不足
畱存而春鳥秋蟲任其鳴聒若
謂蘭菊異芬箕畢殊好此詹詹
者或爲海內同志所賞余將盡

出所錄以公同志亦冀諸君子
各出其所藏韻語軼事郵寄寒
門用光拙刻則又鄙人所深願
也呵凍漫書以資覽者一噓云
時

康熙庚午蜡月望日

長洲石農褚人獲學稼氏
題

弁語

余夙好理學家言而今之言理
學者攻訐而已心弗善也又好
讀史論可使古人若見於當世
而今之論史者褊刻而已心又
弗善也何也以其非易心平氣

以出之者也閒居無事不能離
書卷於二者外求其解願益智
適意陶情者莫如臨川世說為
宜因類求之殆無不遍覽近得
褚子稼軒堅瓠集而益快也世
說史法之變斯集稗雅之遺而

其不詭於正則一其可以解頤
益智適意陶情又罔不一自裨
編裨鈔後續成異書一種矣余
齋前廣庭夏苦酷日謀所以蔭
之或請樹桃李嫌其爭妍競麗
也或請樹桐梓嫌其不可旦夕

弁語上

計也適貽有瓠種命童植之客
謂曰如村俗何予謂莊子曾樹
之吾何不然及成蔭客轉謂為
羨結實纍々見而索者不替夫
瓠稗之流亞也然而無爭競心
可為旦夕計余之樹之也園宜

吾瓠實而褚子之纂適成因述
之以弁其端余將歲樹其瓠褚
子其歲纂一集以遺余將日把
玩於瓠架之下以易吾心以平
吾氣近人言學論史諸書且置
高閣矣同學弟蔡方炳識

堅瓠集序

語云中流失船一瓠千金夫瓠
腰舟也佩服之以濟川涉險保
無顛覆沒溺之患世界有四大
地水火風水居其一濊涌昭化
厚氣感澤其爲德甚大然而至

序

李

上

甲

變亦莫水若發源崑崙分游九
流趨爲四海支派百川一有壅
滯因而潰決則驚波沸厲望沫
揚奔嶽立雷駭泛溢昏墊害被
無極自古及今其能往返游泳
於中無入而不自得者雖三教

聖人指亦不多屈也上溯堯讓
舜禪而後老子出函谷泰伯逃
荆蠻列寇御風漆園逍遙葉
拈花達磨折葦呂祖朗吟而飛
長房挈壺而隱范少伯之五湖
張子居從赤松是皆挾腰舟以

行其道者至若尼山宣聖仕止
久速惟其時進退存亡不失正
欲居夸思浮海臨川歎逝不膠
不汨獨得佩瓠之義流行化導
於千秋萬世者也稼軒褚先生
鈎索古今諸說部不下千百家

心織筆耕積歲書成名以堅瓠
旨深哉其表綱常節義道德理
學則須彌香水洪波巨濤中流
砥柱也若探奇誌怪抉異闡幽
則瞿塘灩澦噴瀑懸崖也其花
間綺麗覲晚關情又如錦江風

序

李

李

甲

暖洛水波恬也以談諧醒世熱
喝冷呼是嚴灘呂梁迅流激盪
雲洩電濤也至於巴歛里諺樵
唱漁謳兼收竝採豈河海不擇
細流耶余將拍浮其中然蠲飲
蠡測徒興望洋之歎猛思世浮

世也人浮人也少陵云乾坤日
夜浮不浮何以旋轉流動運行
不息乎因閱廣輿圖益信斯言
之不謬天河之水從星宿海出
海形如瓠固知天地亦佩服此
堅瓠得以萬古常存而不敝何

况行生其間者哉瓠之爲用大
矣廣矣請以是質正於稼翁翁
曰子說得吾髓當弁之卷首

通家小弟李炳暉菴氏撰

堅瓠集卷之一目錄

燈謎詩

琉璃河館壁詩

漁父圖

鸚鵡妃

朝黑奴

烏江廟

十八學士圖

昭君圖

長安兩令錄科

咏手

織手

美人足

曹西士詞

廣文龍詞

棋落水

月洲詩

藥名詩詞

秦李兩巡按

明世宗

金陵女子

遺溺

十二事詩

染指甲

拜年

千秋

鬪百草

賜毬

李後主書扇

牽郎郎

揚威侯勅

釋老侮孔子圖

菊花詩

僧衣

譏呂文煥

廿四詞

鵲橋仙

武陵難女

阮石詠妓

水晶宮

吳門風俗

平江妓

重九詞

尹奚謠

洗兒詩

吳履志烈詞

雞鳴詩

賈秋壑詩

白紙詩

蘆花被

菊枕

紙帳

枕易

元遺山妹

謠言

老人娶少婦

七件俱無

風花雪月

賀生第三子詞

賀生第四子

惡角索韻

堅瓠集卷之一

長洲石農褚人獲學稼慕韓

燈謎詩

遂安毛鶴舫先生

際可

賦燈謎詩十二首

每首隱四人俱在一部書內經生共讀者
清奪晉人覆發漢主取當老叅禪留作韻
事譜附釋於下未識然否聖瑞圖云美玉
無瑕韓瑞同自注岐豐佳氣慶雲中周霄

從天產下鱗蟲長龍子兩道祥光一色紅

丹朱

太平樂云虎旅歸來已罷兵

畢戰關

梁無禁任遙征許行九重天子稱仁聖王

良

異獸趨朝負輦行象王會圖云節屆陽

和萬彙蘇景春降藩歸化效前驅王順北

門鎖鑰推良佐貞城絕域從今按版圖貉

稽嘲一家低碁云滿院碁聲暑氣收爽快

乃翁局敗少機謀子公翰君家季父還猶豫

疑子叔爲語兒童且自休子莫金蘭會云綠

柳陰中點絳紅楊朱良材勝任棟方隆杞

梁少年意氣真堪託季任一諾何妨縞紵

通然友高隱云垂楊枝上漏春光泄師歸

去來辭獨擅長晉文聖主南山容霧隱王

豹素絲白馬爲誰忙綿駒家慶云舊識傳

家有雋才陳良長男濟困散家財孟施更

傳遲暮添丁好晏子疑是錢鏗改姓來彭

更宮詞云春日問花花解語桃應良緣欲

就轉橫波成觀東隣相對憐嬌小西子爭

比椒房絕艷何結之山行云峇峇西岳接

西京華周天際冥鴻物外清飛簾莫道路

遙頻顧僕百里衰年負荷歎勞生戴不嘲

村學笈云身長九尺皓鬚眉高俯首常

如持滿時戴盈村塾全然無約束師曠任

兒携幼浴清池子濯宮怨云夜永雞鳴漏

木收景五

官家沉醉白無憂

王驩

娥眉一

色誰相讓

顏敏

南院光輝相對幽

北官老

農云中男驅犢出前村

牧仲

須避南山百

獸尊

陽虎

更與諸兒相共語

子年來齒

落復生根

易牙

琉璃河館壁詩

有長沙女子王素音題良卿琉璃

河館壁詩并序妾生長江南摧頽冀北尉

狼當道強從羈帳偷生鳥鼠同居何啻將
策負腹悲難自遣事已如斯因夜夢之迷
離寄朝吟之哀怨嗟乎高樓墜紅粉固自
斷石崇院內之姝七首耀青霜當誓作元
未帳中之婦天下好事君子其有見而憐
予乎許虞侯可作沙叱利終須斷頭陷胸
崑崙客重生紅綃妓不難衝垣破壁是所
願也敢薄世上少奇男竊望圖之應有俠

心憐弱質愁中得夢失長途
女伴相持聽鶉鴂却是數聲吹去
角醒來依舊酒家胡
朝來馬上淚沾巾薄命輕如一縷塵青
據莫生殊域恨明如猶是爲和親
多悲
多虞欲問天此身已判入黃泉可憐冤鬼
無歸處應向枝頭化杜鵑和者甚衆蒼書
叔父次韻哀之云楚山行盡總征途
誰向黃陵唱鶉鴂烟火不禁愁日暮
江鄉還憶

煮雕胡○紅淚模糊白練巾封侯大指陌
頭摩弓刀隊裡辛裝解祇共懸愁筆墨親
○新城王阮亭士正贈之以詞調寄臧字
木蘭花離愁滿眼日落長沙秋色遠湘竹
湘花腸斷南雲是妾家 掩啼空驛魂化
杜鵑無氣力鄉思難裁楚女樓空楚雁夾

漁父圖

范仲淹題漁父圖云人生貴處是王侯浮

剡浮名不自由爭得似一扁舟弄月吟風
歸去休趙子昂和云渺蕩烟波一葉舟西
風木落五湖秋盟鷗賢傲王侯管甚鱸魚
不上鉤

鸚鵡妃

素少游有所寵色黑黃山谷戲以詩云誰
饋百勞鸚鵡妃按朱度時黑兒賦云怒如
鸚鵡閩樂似鸛鷓喜黃詩祖之夫丹唇皓

麗佳人本色乃晉惠之南風劉銀之媚渚
都以玄質爭妍狐妖椒掖豈所謂承恩不
在貌與

黑奴

唐崔涯嘲妓李端端詩云黃昏不語不知
行鼻似烟肉耳似鑑獨把象牙梳插鬢豈
崙山上月初生端得詩憂心如病乃拜迎
道左戰慄祈哀涯改絕句粉飾之云覓得

黃驢披綉鞍善和坊裏取端端揚州近日
渾成錯一朵能行白牡丹於是居豪大賈
競臻其戶或謔之曰李家娘子總出墨池
便登雪嶺何期一日黑白不均○明末名
妓李三以姿容詞曲擅名而色甚黑善一
廣陵富賈亦以黑著郭九封調黃鶯兒嘲
之曰水墨李三娘黑旋風兄妹行張飛昔
日同鴛帳總別霸王又接周倉鍾馗也在

門前闖尉遲翬溫將軍賣俏勾搭了竈君
王○又嘲黑婦詩云黑有幾般黑惟君黑
得全熟藕爲雙臂燒梨作兩拳淚流如墨
潘放屁似窰烟夜眠漆橈上秋水共長天

烏江廟

身江有項羽廟頗靈異舟楫往來必焚紙
錢祭享否則獲咎有一狂士歷舟前進風
滿果作士怒返舟登廟題一絕于壁曰君

不君兮臣不臣嗟今空自作威靈平分天
下曾嫌少一陌金錢值幾文題畢舟行竟
無他故邀祀之患因而遂息後有滑稽者
代項王荅詩云楚不楚分漢不漢于今立
廟江之畔平分天下雖嫌少一陌紙錢必
要筭

十八學士圖

一人以十八學士卷獻豪貴甚賞之許以

百金及閱画中人止得十七却還之其人
持卷泣於途遇白玉瞻問以故玉蟾舉筆
題其上曰臺閣崢嶸倚碧空登瀛學士久
遺踪丹青想出忠良手不画當年許敬宗
詩字皆佳仍獲百金

題昭君圖

下第舉子題昭君圖云一自蛾眉別漢宮
琵琶聲斷戍樓空黃金買取龍泉劍寄與

君王斬画工又崑山鄭文康送下第生詩
有玉墻不是傾城色愛惜黃金自悞身之
句

長吳兩令錄科

崇禎間長洲令唐九經吳縣令牛若麟錄
科唐取陸某牛取章某爲案首兩人皆有
才學而家世不清白好事者作詩曰獐邊
是鹿鹿邊獐俱是田中白大郎堪笑唐牛

兩知縣却從眼下取文章

咏手

草木子載士人咏手詩云一唾功名在目
前豈期搏虎奮空拳文章誤我終投筆志
氣凌雲肯執鞭滄海釣鰲定有日碧霄攀
鳳看他年扶持社稷心中事要與君王解
倒懸

織手

雪濤集載沈彥傳少時調鄰女執其手爲
女父所訟縣令問曰汝能詩否答曰能遂
命題女手彥博卽吟云曾向花叢揀的枝
宛如春筍露參差金釵欲溜撩輕髻寶鏡
重臨掃淡眉雙送鞦韆扶索處半掀羅袖
賭闔時絲牖獨撫絲桐操無限春愁下指
遲令見詩大賞勸父以女歸之次年彥博

遂登科

美人足

真定梁蒼巖

清標

有沁園春詞詠美人足

云錦束溫香羅藏暖玉行來欲仙偏簾攏
小步風吹倒褪池塘淡芹苔點輕彈芳徑
無聲織塵不動蕩漾湘裙月一彎秋千罷
將跟兒慢拽笑倚郎肩登樓更怕春寒
好愛惜相偎把握間想嬌憨欲睡重纏繡
帶蒙騰未起半落紅蓮笋指留痕浚波助

慙欵欵低徊密意傳描新樣似寒梅瘦影
掩映窗前華亭蕙茶水偷亦有画堂春詞
云鳳頭低露画裙邊繡幫三寸花鮮凌波
何幸遇嬋娟瓣上生蓮怪殺夜來狂甚
温香一捻堪憐玉趺褪盡軟行纏被底燈
前

曹西士詞

康熙壬子冬在德州旅店中見壁上一詞

云春闈期近也望帝鄉迢七猶在天際懊
恨這一隻脚底一日廝趕上五六十里爭
氣扶持吾去博得官歸恁時賞你穿對朝
靴安排你在轎兒裏更選個弓樣鞋夜間
伴你不知爲何人所作後讀顧元慶簷曝
偶談知爲曹東猷赴省陸行良苦自慰其
足而作按東猷名函字西士宋嘉熙時人
詞名道箇迢

廣文譎詞

雪濤集載西安一廣文性介善譎罷官家居賴門徒舉火乃自作清江引譎詞曰夜半三更睡不着惱得我心焦燥跣蹬的一聲儘力子駭一跳原來把一股脊梁筋窮斷了秦藩中貴聞之轉聞於王王喜召見賜之百金

棋落水

一人談王陽明幼時好棋海日規之不止
遂將棋拋於水陽明因作詩云象棋終日
樂悠悠苦被嚴親一旦丟兵卒墮河皆不
救將軍溺木一齊休馬行千里隨波去象
入三川逐浪游砲响一聲天地震忽然驚
起卧龍愁

月洲善詩

吳僧月洲善詩喜聲色沈石田給以名妓

拓之卽來而實無有月洲遂題菜邊蝴蝶
圖云桃花結子菜生香細雨蛙聲出草萊
一段春光都不見却教蝴蝶誤飛來

藥名詩詞

陳亞好用藥名爲詩知祥符縣親故多干
託借車牛因作詩曰地名京界足親知荆
芥托借尋常無歇時金蠟但看車前牛領
上車前子車前十家皮沒五家皮五加他如風雨

前湖近前胡
軒窗半夏涼
半夏棋爲臘
寒

阿子下阿子
衣嫌春暖縮紗裁
縮紗咏白

髮云若是道人頭
不白道人老君當日合

烏頭烏頭贈乞雨
自曝僧云不雨若令過

半夏定應晒作葫蘆巴
最膾炙人口亞言

藥名於詩無不可用
而幹運曲折使各中

理存乎其人或曰延胡索
可用乎沉思久

之吟田佈袍袖裊懷漫刺
句處遷延胡索

人此可贈游謁措大○雲間周冰持

稚廉

有調寄夏初臨閨怨云竹葉低斟相思無限車前細問歸期織女牽牛天河水界東西比如寄生天上勝孤身獨活空闌人言郎去合歡不遠半夏當歸徘徊鬱金堂北玳瑁床西香消龍麝窗飾文犀藁本拈來細囊故紙留題五味慵調懨懨病沒藥難醫從容待烏頭變黑枯柳生梯

秦李兩巡按

順治庚寅辛卯間秦公世積巡按江南多
所除別有鐵面之稱繼之者李成紀安靜
無爲惟日飲醇而已人目之曰糟園有改
崔護人面桃花句粘于墻云去年今日此
門中鐵面糟園兩不同鐵面不知何處去
糟園日日醉春風

明世宗

明世宗自號天河釣叟命羣臣賦詩李文
定公春芳應制詩云虹竿百尺倚潢流獨
泛仙槎犯斗牛光拱衆星爲玉餌象垂新
月作銀鈎撒開烟水三千丈坐老乾坤億
萬秋相遇玉皇如有問綵綸今屬大明收
獨爲稱旨

金陵女子

金陵一女新寡丰姿艷冶性敏善詩豫章

賈人以厚貲娶歸其臥室傍隣樓鄰士以
簪刺破牕紗投以詩云金簪刺破碧紗牕
勾引春風一線長螻蟻也知春色好倒拖
花瓣上東牆女得詩大怒亦作詩裹以瓦
礫擲之云失翅青鸞似困雞偶隨孤雀到
江西春風桃李空嗟怨秋水芙蓉強護持
仙子自居蓬島境漁郎休問武陵磯金鈴
掛在花枝上不許流鶯聲亂啼

遺溺

有新婦夜遺其溺者一人爲詩嘲之曰丹
青不用自成龍夢裡頻上告出恭智伯有
頭無可用沛公如廁不相從非關雲雨巫
山濕若決江河大地通枕畔忽驚郎喚醒
方知身在水晶宮 聞見卮言云有人娶
婦登堂交拜時紅氍毹之上忽然遺溺遂送
還母家終無問及此女者然貌美而端從

無遺溺病一士聞之娶以爲婦聯捷兩榜
二十餘年官至大學士封一品夫人萬曆
初年舉大婚禮例用夫婦原配全而無側
室者爲主婚乃召此婦與大禮在官之夕
小遣時宮婢進七寶珊瑚溺器恍惚昔年
拜堂遺溺彷彿見此器也

十二事詩

士子十二人送侍郎楊察赴召察賦詩云

十二天之數今宵坐客盈位如星占野人
若月分卿極醉巫山側連吟嶰管清他年
爲舜牧叶力濟蒼生

染指尖

名物通載染指尖詩云金鳳花開血色鮮
佳人染得指尖丹彈箏亂落桃花片把酒
輕浮玳瑁斑拂鏡火星流夜月画眉紅雨
逐春山有時謾托香腮想疑是胭脂點玉

顏 雲間葉硯孫 尋源亦有醉蓬萊詞云
步桐陰苔砌鳳子舒英股痕狼藉玉盆盛
來向銀盆碎磔漫搗玄霜似敲素練釀出
麝脂液點點輕濡纖纖頻染珊瑚暈赤
日午琵琶夜深弦索流水聲中小紅飛積
莫笑粧濃勝綠眉黃額膩粉偷勻香腮斜
托花片魚鱗迹臂上守官袖邊紺唾一般
憐惜

拜年

元旦拜年明末清初用古簡有稱呼康熙
中則易紅單書某人拜賀素無往還道路
不揖者而單亦及之大是可憎猶記文衡
山一絕云不求見面惟通謁名刺朝來滿
敝廬我亦隨人投數紙世情嫌簡不嫌虛

千秋

骨索秋千也見溼漿經僊綰今之軟索見

三國志秋于云自齊桓公伐山戎傳其戲
入中國今燕齊之間清明前後此戲盛行
文苑英華載高無際鞞鞞賦序云漢武帝
後庭戲木云千秋祝壽之詞也語譌轉爲
秋于字譌傳爲鞞鞞楊升菴詞品有秋于
兩繡旗句明董道周春情詩云雜佩明璫
競可憐春風漸短面樓前千秋戲罷鶯同
坐百草蘼來柳共眠差堪正誤

鬪百草

鬪百草見隋煬帝曲名荆楚歲時記云三月三日四民踏百草今人因有鬪百草之戲唐鄭谷詩云何如鬪百草賭取鳳凰釵宋王安石詩云春深庭院閉蒼苔花影無人自上堦共向園中尋百草歸來花下賭金釵

毬

蹴名踏鞠始于軒后軍中練武之劇蹙踢
而戲見霍去病傳註云穿城蹋鞠盛于唐
三郎沉醉打毬回可見其制以革爲圓囊
實以毛髮後則鼓之以氣歸氏子弟嘲皮
日休云八片尖皮砌作毬火中燿子水中
揉一包閉氣如常在惹踢招拳卒未休中
山詩話載柳三復擅是技迷日昔裝花屈
膝白打大廉斯進前行兩步蹶後立多時

柳欲見晉公無由會公蹴毬後圍毬偶迸
出柳挾取之因懷所業戴毬以見公出書
再拜者三每拜毬起復于背旅襍頭間公
奇之延於門下又太平清話載明初彭氏
雲秀以女清芬挾是技遊江湖人叩之謂
有解一十有六詹同文贈以袞弄行

李後主書扇

江南李後主常于黃羅扇上書賜宮人慶

奴詩云風情漸老見春羞到處銷魂感舊
遊多謝長條似相識強垂烟態拂人頭

牽郎郎

兒童扯衣裾相戲唱曰牽郎上拽弟弟踏
碎瓦兒不着地初意見童相戲之詞後見
詢芻錄知爲祝生男也牽者郎上拽者弟
弟多男子也踏碎瓦襪之以弄璋扯衣裾
襪之以衣裳不着地襪之以寢床無非男

也古人雖兒童相戲亦有至理

楊威侯勅

怡菴雜錄載宋景定四年三月八日皇帝
勅曰國以民爲本民實比于干城民以食
爲天食尤重於金玉是以后稷教之稼穡
周人畫之井田民命之所由生也自我皇
祖神宗列聖相承迨茲奕葉朕嗣鴻基夙
夜惕若邇年以來飛蝗犯禁漸食嘉禾宵

肝懷憂無以爲也黎元恣怨未如之何民
不能祛吏不能捕賴爾神力掃蕩無餘上
感其恩下懷其惠爾故提舉江州太平興
國宮淮南江東浙西制置使劉錡今特勅
封爲揚威侯天曹猛將之神爾其旬撫庶
血食一方故勅

釋老侮孔子圖

宋理宗朝巨璫有侮吾夫子者令馬遠画

釋迦中坐老子側立孔子問禮於前俾江

子遠

古心

贊之子遠立成曰釋迦跌坐老

聃傍現惟吾夫子絕倒在地明張篠菴和

初登第施狀元宗銘槃出釋老侮孔子圖

篠菴口古云釋老猖狂侮大儒書生爲爾

癸長吁不知過宋圍匡日還似于今面裏

無拂鬚揮鼻彼何人放誕能無媿此身

名教萬年齊日月須知魯國一儒真

菊花詩

貴耳集載黃巢五歲時父翁吟菊花詩翁
思未就巢信口吟曰堪與百花爲總領自
然天賜赭衣黃父惟欲擊之翁曰孫能詩
令再賦一篇巢應聲曰颯七西風滿院栽
葢寒香冷蝶難來他年我若爲青帝報與
桃花一處開翁大異之清暇錄又載巢下
第作菊花詩曰待到秋來九月八我花開

後百花殺衝天香陣透長安滿城盡戴黃
金甲二詩已見跋扈之意豈不爲神器之
大盜耶七修類藁載明高皇亦有菊花詩
云百花發我不發我若發都駭殺要與西
風戰一場遍身穿就黃金甲似亦祖巢之
意巢之反果在于秋而明兵敗士誠克大
都皆在八九月但滿城戴金甲不過撥亂
一番而穿就黃金甲豈非黃袍加身之象

此所以爲巢之敗而高皇之成也

僧衣

僧舊着黑衣元文宗寵愛欣笑隱賜以黃
衣其徒後皆衣黃薩天錫贈欣笑隱詩云
客遇鐘鳴飯僧披御賜衣正謂此也今制
禪僧衣褐講僧衣紅瑜珈僧赴應衣葱白

○歐陽原元題僧墨菊詩云苾薌元是黑
衣郎當代漆仁始賜黃今日黃花翻潑墨

本來面目見馨香

譏呂文煥

呂文煥遊潯陽琵琶亭龍麟洲見之文煥
令賦詩麟洲朗吟曰老大娥眉別所天忍
將離怨寫哀絃夜深正好看秋月却抱琵
琶過別船文煥見之大怒蓋譏其負宋而
降死也

念四詞

能改齋漫錄載政和間一士遊妓崔念四
之館因其行第作踏青遊詞云識箇人人
恰正年年歡會似賭賽六隻渾四向巫山
重重去如魚水兩情美同倚画樓十二倚
画樓兮又還重倚兩日不來時時在人心
裏擬問卜常占歸計拚三八清齋聖永同
鴛被驀然被人驚覺夢也有頭無尾又耳
談載成化中南京院妓柳南金才色絕倫

與華容舉子黎民牧交厚送民牧會試詩
云淮浦清清淮水渾安排樓櫓送君行明
年二月鶯花發君聽傳臚妾倚門又自賦
小詞云小妾年方二紀檀板重敲十二攔
于倚遍步重移兩度巫山雲雨二十八宿
手中輪數不到星張翼軫時南金年二十
四故詞皆寓意是年遂卒竟成語讖

鵲橋仙

東莞方彥卿名俊敏才博學詩文走筆立
成天順癸未同黃廷美瑜會試寓新安俞
君王家正月六日賀廷美懸弧邀賞花燈
劈糟蟹薦酒戲賦詞云草頭八足一團大
腹持螯笑向俞君玉花燈預賞爲先生生
日是正月初六今宵過了七人八穀又七
日天官賜福福如東海壽南山願歲歲春
盃盈綠蓋借蟹寓黃瑜姓名也又新安方

秋崖除夕小盡生日詞曰今朝廿九明朝
初一恁欠秋崖箇生日客中情緒老天知
道這月不消三十春盤纒翠春江揉碧便
泥做梅花消息雪邊試問是耶非笑个夕
不知何夕二詞調寄鵲橋仙韻用日數者
皆本七夕八煞之詞

武陵難女

壬子夏五子北上夜宿雄縣旅店見壁間

武陵十五齡難女三詩和者甚衆釋其佳者錄之年久散失昨檢敗笥原韻尚存紙尾并存和者越人傅庸菴名而詩已不全矣生小盈盈翡翠中那堪多難泣途窮不禁弱質成囚繫衣自珊瑚首自蓬垂垂紺髮未瓜期錦帳羅幃夢已稀竟化杜鵑應有日壁間先寫斷腸詩一絲殘息自淹淹淚落衣裳血色鮮謾託禿豪空寫綠

有心人見定相憐

阮石詠妓

豹隱紀談載阮郎中贈妓詞云東風捻就
腰肢纖細繫的粉裙兒不起從來只慣掌
中看忍教在燭花影裏更闌應是酒紅微
褪暗蹙損眉兒嬌翠夜深著鞦韆小鞋兒靠
那箇屏風立地又石次仲詠妓趨庭陳狀
詞云醉紅宿翠鬢驪身雲墜管是夜來不

皇朝集 卷一
得睡那更今朝早起春風弱柳腰肢塔前
小立多時冷恨一番風雨想應濕透鞋兒

水晶宮

吳興之水晶宮不載固經宋刺史楊次公
九月十五夜絕句云江南地暖少嚴風九
月炎涼正得中溪上玉樓樓上月清光合
作水晶宮後林子中聞滕元發得湖州以
詩賀何洵直邦彥曰清風樓下雨溪春三

十餘年一夢新欲識玉皇香案吏水晶官
主謫仙人趙子昂有水晶官道人印周草
窗以瑪瑙寺行者劉之趙遂不用此印

吳門風俗

吳門風俗多重冬至節謂曰肥冬瘦年互
送物件宋顏度有詩曰至節家家講物儀
迎來送去費心機脚錢盡處渾閒事原物
多時却再歸

平江妓

宋嘉定間平江妓送太守詞云春色原無
主荷東君着意看承等閒分付多少無情
風雨恨又那更蝶欺蜂妬笑燕雀眼前無
數縱使簾櫳能愛護到如今已是成遲暮
芳艸碧蘂歸路看看做到難言處怕去仙
郎輕薄旌旗易歌襦袴月滿西樓弦索靜
雲蔽崑城闔府便恁地一帆輕舉獨倚闌

千愁拍碎慘玉容淚眼如經雨去與住兩
難訴

重九詞

宋康伯可與之因重九風雨謔詞云重陽
日四面雨垂垂戲馬臺前泥拍肚隴山路
上水平豚滄浸到東籬茱萸胖背菊蕊滋
滋落帽孟嘉尋箸笠漉巾陶令買蓑衣都
道不如歸○蘇人好遊袁中郎安道詩云

蘇人三件大奇事六月荷花二十四中秋
無月虎丘山重陽有雨治平寺

尹奚謠

順治中吾鄉有尹姓者開罪於友士子作
尹字謠以嘲之云伊無人羊口是其羣斬
頭箏滅口君縮尾便成丑直脚半開門一
根長轆扛扛筒冷屍靈比唐人丑雖有足
甲不全身之句更爲刺骨同時有咏奚姓

者七字吟云奚嬖奚此物奚雖多亦奚子
之迂也奚虞不用百里奚如此則與禽獸
奚

洗兒

蘇東坡洗兒詩人皆養子望聰明我被聰
明誤一生但願生兒愚且魯無灾無難到
公卿明楊月湖廉反其意曰東坡但願生
兒蠢只爲聰明自占多媿我生平愚且魯

生兒那怕過東坡。雖出於遊戲，總不如少
陵所云有子賢與愚。何必掛懷抱，爲曠達
也。

吳履齋詞

吳履齋注賀新郎詞云：可意人如玉，小簾
櫳輕勻淡抹。道家粧束，東長恨，春歸無尋處。
全在波明黛綠。看冶禁，倡條渾俗。比似江
梅清有韻，更臨風對月，斜依竹。看不足，詠

不足曲屏半掩春山簇正輕寒夜永花睡
半欹殘燭縹緲九霞光裏夢香在衣裳賸
馥又只恐銅壺聲促試問送人歸去後一
奩花影垂金粟腸易斷情難續

雞鳴詩

豹隱紀談載自來縣尉下鄉擾人雖監司
郡守不能禁止有效古風雅體作雞鳴詩
曰雞鳴刺縣尉下鄉也雞鳴喈喈鴨鳴呶

呶縣尉下鄉有獻則納雞鳴于時鴨鳴于
池縣尉下鄉靡有孑遺雞既烹矣鴨既羹
矣鑼鼓鳴矣縣尉行矣雞鳴三章章四句

賈秋壑詩

賈秋壑甲戌寒食作一絕云寒食家家插
柳枝留春春亦不多時人生有酒須當醉
青塚兒孫幾箇悲明年請死

白紙詩

崖下放言載士郭暉遠羈京國寄妻音問
誤封白紙妻得之乃寄一絕云碧紗牕下
啟緘封尺紙從頭徹尾空應是仙郎懷別
恨憶人全在不言中

蘆花被

貫酸齋名雲石以樂府得名同時有徐某
號甜齋亦擅詞曲時號酸甜樂府酸齋嘗
見漁父織蘆花被欲以袖易之漁父曰不

必細願得一詩因作詩云採得蘆花不浣
塵翠葦聊復藉爲茵西風刮夢秋無際夜
月生香雪滿身毛骨已隨天地老聲名不
讓古今貧青綾莫爲鴛鴦妬欸乃聲中別
有春詩成漁父以被贈之丘彥能繪爲圖
貢泰甫吳子立輩皆有詩

菊枕

黃晉卿

潘

以菊爲枕賦詩云東籬采采數

枝霜包裹西風人夢涼
半夜歸心三徑遠
一囊秋水四屏香
床頭未覺黃金盡
鏡底難教白髮長
幾度醉來消不得
即收清氣入詩腸

紙帳

五代李觀象爲周行逢節度使因行逢嚴
酷恐及禍乃寢紙帳卧紙被名物通載紙
帳詩云清懸四面剡溪霜高卧梅花月半

床壘甃有天春不老
瑤臺無夜雪生香
覺來虛白神光發
睡去清閑好夢長
一枕總無塵土氣
何妨留我白雲鄉

枕易

天台黃庚試枕易詩
古鼎烟銷俛點朱
脩然高卧夜寒初
四簷寂寂半床夢
兩鬢蕭蕭一卷書
日月冥心知代謝
陰陽回首驗盈虛
起來萬象皆吾有
收拾乾坤在草廬

考官李侍郎應祈極賞之

元遺山妹

元遺山有妹爲女冠文而艷張平章當揆
欲娶之使人囑遺山遺山辭以可否在妹
張喜自往覘其所向至則方自補天花板
輒而迎之張詢近日所作元氏應聲曰補
天手段暫弛張不許纖塵落画堂寄語新
來雙燕子移巢別處覓雕梁張悚然而出

謠言

至正丁丑民間訛言采童男女自中原至
江南年十二三已上便爲婚嫁吳僧栢子
庭爲詩戲之曰一封丹詔未爲真三盃淡
酒便成親夜來明月樓頭望誰有姮娥不
嫁人又有集句曰翡翠屏風燭影深良宵
一刻值千金共君今夜不須睡明日池塘
是綠陰隆慶戊辰有私鬪火者張朝從大

江南渡假傳奉肯選宮女浙直一路不問
良賤富貴一語成婚輿從擯相無從僱倩
亦如至元故事有人改子庭詩云抵闕內
使未爲真何必三盃便做親夜來明月樓
頭望嚇得姮娥要嫁人又訛言并選寡婦
伴送入京於是孀居者無老少皆從人又
有人爲詩曰大男小女不須愁富貴貧窮
錯到頭堪笑一班貞節婦也隨飛詔去風

流

嘲老人娶少婦

浙中有年六十三娶十六歲女爲繼室者
人嘲之曰二八佳人七九郎婚姻何故不
相當紅綃帳裡求歡處一朶梨花壓海棠
陳后山詩話亦載絕句云俚他門戶傍他
墻年去年來來去忙採取百花成蜜後爲
他人作嫁衣裳○王雅宜七十娶妾許高

陽潮之日七十做新郎殘花入洞房聚猶
秋燕子健亦病鴛鴦戲水全無力銜泥不
上梁空煩神女意爲雨傷高唐

七件俱無

元周德清號挺齋有折桂令云荷蓬牕無
語嗟要七件兒全無做甚麼人家柴似雪
芝油如甘露米若丹砂醬齏兒恰總夢撒
塩瓶兒又告消乏茶也無多醋也無多七

事尚且艱難怎生教我折桂攀花明餘
姚王德章嘗口占云柴米油盐醬醋茶七
般多在別人家寄語老妻休聒噪後園踏
雪看梅花

風花雪月

楊升庵有風花雪月詩自一字至七字以
題爲韻昉於白香山卽宋人所謂一七令
也滄浪詩話云有一字至七字唐張南史

雪月花草等篇是也姚文初先生劾其體
以示沈匡厓老伯匡厓荅之并囑子和焉
風偃草飄蓬過竹院拂蘭叢柳堤搖綠花
徑飛紅青缸殘燭滅碧幌嫩涼通溼園篇
中芊籟蘭臺賦裡雌雄無影迴隨仙客馭
有情還與故人同 花摘錦舖霞邀蝶隊
聚蜂衙珠嬰姪女寶髻官娃風前香掩冉
月底影交加綠木名園幾簇青樓大道干

家謝傅金屏成坐笑陳朝瓊樹不須誇

雪疑明澄徹飛玉塵布瓊屑蒼雲暮同岩
風曉別深山樵徑封遠水漁舟絕南枝忽
報花開北戶俄驚竹折萬樹有花春不紅
九天無月夜長白 月霜凝冰凜三五圓
二八缺玉作乾坤銀爲宮闕如鏡復如鈎
似環仍似玦蘭閨少婦添愁揄寒征人怨
別漢家今夕影娥池穆穆金波歌未闕 升

庵風氣散力雄靜生動虛中通虞歌解阜
列御行空陳詩采列國說卦巽爲宮四大
無形無色高竅自西自東明月溫涼皆伴
侶馬牛向背不相同花上貢天葩紅白
面富貴家艷陽時至闌林景賒金谷明光
錦脩蜂午放衙後主宮中奪綵江郎筆底
如霞優曇佛國時時現鹿女青蓮步步誇
雪木纒玉屑柳絮飛形蓋撒天女散花

粉霜層疊蔡州擒賊夜藍閃凍馬列詞賦
陽春同調忠良朔漠苦啣最愛千山變白
地寒梅早結同心訣 月晶宮貝闕奪夜
光焰稀髮素娥臨鏡瑤臺通謁刀頭白玉
池露下凌彼馘無雙靈魄循環三五前後
出沒標指一輪團扇影賞心金斗何時歇
文初風有自無踪愔几上沈寥中御冷行
列破浪乘宗不平鳴澗谷無意入簾櫳二

十四番花信一十五國詩同結夏每思華

陽館撥琴習習來長松藏夏花繁并奇葩

催開鼓點落笳粧濃燕掠房馥弊譁林閒
散香雨水上拍紅霞去歲韶華拋撇今春

新好橫斜洛陽姚魏名仙種蘭譜偏傳處

十家藏春雪撒塩飛屑方成珪圓成玦賦

抽秘思嚙樹奇節馬疾銀盃翻輪碾長練

登一曲陽春寡和百盡寒谷生熱老人舊

日曾年少手捧瓊瑤幾龜裂歲冬月如依
可啜三五盈三五滅天上高寒秋中皎潔
鏡懸奪象緯銀瀉爛宮闕搔首幾問青天
泥飲任生白髮蕩蕩明河洗我心題詩起
舞影踈越嶽秋風氣暢景融起青蘋吼花
叢葉翻見白燭影搖紅且莫分南北鄭弘
事後貴賤別雌雄太液池邊欲避馬當山下
曾逢孟婆若肯行方便紅葉從教頃刻通

花秋實春華剪綵施羯鼓搥牧童遙指漁
父傳誇點額矜粧艷飛筵綴坐賒玉樹重
重行列金蓮步步交加洛陽紅紫人爭羨
吾愛東籬處士家 雪陰疑寒結銀樹花
玉麈屑河陰赤異廣延青別寒火吹空庭
凍狐迷舊穴騎驢詩客添思破虜孤臣堪
啣段頰破羌割肉齒雪飄飄六出天公賜
點綴書牕讀不輟 月望盈缺玉作宮

銀爲窟回閣夜吟征車曉發魄滿桂初圓
輪虧兔半沒漁舟帆影橫斜牛背笛聲疎
越登樓老子興無窮邀飲深盃拚百罰稼
軒

賀生第三子詞

金進士王特起字正之善小對常製喜遷
鶯詞賀人生第三子曰古今三絕惟鄭國
三良漢家三傑三俊才名三儒父學更有

三君清節爭似一門三秀三子三孫奇特
人總道賽蜀郡三蕪河東三薛慶愜况正
是三月風光盃好傾三百子並三賢孫齊
三少俱篤三餘事業文旣三冬足用名卽
三元高揭親俱慶看寵加三命禮膺三接

賀生第四子

三山林亨大修撰得第四男李西涯用舊
韵賀之云莫謂三山道路除人間仙菓不

論瓜筵前會客犀錢散醉裏題詩蠟炬斜
三鳳豈須誇薛氏八龍今已半荀家他時
細說熊羆夢夜榻流連到幾茶

惡角索韻

一人生子衆賀之中有能詩者衆以惡角
索字爲韻求詩皆非吉語也其人賦曰昨
夜天庭雷雨惡蛟龍絳斷黃金索六丁六
甲無處尋却在君家獻頭角主人大喜